

INGVAY

Schöne Gitarrensongs, Balladen, Blues und Groove Rock- Titel gehen einher mit guten Texten über die vielfältigen Dinge des Lebens...

Authentische Musik aus eigener Feder, überwiegend beeinflusst durch die „amerikanische Schule“, Groovy Fingerstyle-Gitarre und eine warme, angenehme Stimme zeichnen Ingway's Repertoire und seine Live-Performance aus.

Seit Kindertagen ist er mit der Musik verbunden, spielte zunächst Violoncello und später Gitarre und E-Bass in verschiedenen Bandprojekten.

Neben vielen musikalischen Aktivitäten war für Ingway lange Zeit vor allem auch seine umfangreiche Tätigkeit als Sound-Spezialist prägend.

Dem Aufbau eines eigenen Tonstudios und einer Firma für Beschallungstechnik folgten über 20 intensive Jahre auf Tournee als Toningenieur für diverse namhafte Künstler.

So arbeitete Ingway unter anderem zusammen mit zahlreichen deutschen Stars wie Roger Cicero, Heinz Rudolf Kunze, Wolfgang Niedecken, Hannelore Elsner, Ulrich Tukur, Jasmin Tabatabai, wie auch mit internationalen Acts - z.B. Chilly Gonzales, Yakoto, Lizz Wright und Jazzanova.

Dann kam der Zeitpunkt, an dem das aktive Musizieren wieder mehr in den Mittelpunkt des Lebens rücken, sich sozusagen seinen Platz zurück erobern sollte.

Intensive Songwriting- Phasen und die Zusammenarbeit mit langjährigen musikalischen Weggefährten führten 2016 schliesslich zur Produktion des ersten eigenen Longplay- Albums „One Step Closer“.

2017 erschien das Live CD/DVD - Package „The Green House Concert“

2019 folgte das neue Studio-Album „Keep it up“.

Alle drei Alben zeigen die große Bandbreite von Ingway's Songwriting-Styles:

Lebendig, positiv, energisch und beruhigend berühren die Songs, überraschen durch ihre Vielfalt und verbinden sich schliesslich zu einem leidenschaftlichen, schlüssigen Ganzen.

Ingway's dynamische Live-Performance pendelt dabei immer relaxed zwischen den Bereichen Americana, Funky Blues und Groovy Acoustic Rock....

Enjoy !

www.ingvay.com